

RÉSONANCES, die herausragende Messe für Kunsthandwerk geht zum zwölften Mal in Straßburg an den Start

Bereits zum zwölften Mal findet vom 8.-11. November auf dem Straßburger Messegelände „Wacken“ Salon RÉSONANCE(S) statt. Zu diesem Ereignis versammeln sich jährlich 180 professionelle Kunsthandwerker. Jeder einzelne ist sorgfältig ausgewählt von einer Fachjury unter dem Gesichtspunkt der Vielfalt und kunsthandwerklicher Exzellenz: Möbel, Dekoration, Skulpturen, Mode, Schmuck, Lampen, Graphik und Tischkultur... Ausgestellt werden ausschließlich Kleinserien und Unikate.

Eine Verbindung schaffen zwischen Professionellen und Käufern

Auf der Résonances präsentieren sich Aussteller aus 9 verschiedenen Ländern, ein perfekter Ort, um Originalwerke zu erwerben. Für die professionellen Kunsthandwerker bietet er ein optimales Umfeld, ihre Kreationen zum Kauf anzubieten und ist für sie damit von großer wirtschaftlicher Bedeutung. Jedes Jahr besuchen um die 20.000 französische und internationale Käufer die Messe, sei es als Sammler oder einfach als Liebhaber schöner Dinge. Zum zwölften Geburtstag blickt Résonances bereits zurück auf eine stolze Zahl von 200.000 Besuchern und 2.000 professionellen Kunsthandwerkern!

Neben der wirtschaftlichen Bedeutung lenkt die Résonances den Fokus auf den Mut eines innovativen und überraschenden Sektors, einer essenziell wichtigen Seite französischer Kultur. Das Kunsthandwerk repräsentiert 60.000 Unternehmen und 150.000 Professionelle, von denen im Jahr 2023 35% einen Teil ihres Umsatzes durch Export erzielt haben. Diese herausragende Qualität wird garantiert über die Auswahl der Aussteller durch eine Jury, die aus Experten für das Kunsthandwerk und Design zusammengesetzt ist. Sie stellt zuvor sicher, dass jeder Kreative sein Handwerk und dessen künstlerische Umsetzung perfekt beherrscht.

Kreative und durchdachte Objekte

Résonances verkörpert die aktuellen Bestrebungen einer Gesellschaft mit Auftrag zur Authentizität: indem sie sich entschieden gegen Massenkonsum wendet, macht sie sich stark für den Erwerb Objekte lokaler, nachhaltiger und durchdachter Produktion. Seit 2012 wird die Messe von der Frémaa (Fédération des métiers d'art d'Alsace) organisiert, deren Mission es ist, der Kreativität und dem Können professioneller Kunsthandwerker die verdiente Wertschätzung zu geben. Die Résonances rückt die Lebendigkeit des Kunsthandwerks ins Rampenlicht und leistet einen wichtigen Beitrag, die Branche als kulturelles Highlight sichtbar zu machen.



Edith Luthier, Keramikerin

¹ Quelle: Regierungsstudie, 2023.

² Institut pour les Savoir-Faire Français, 2023.

Pierre Renart, ein außergewöhnlicher Kunsttischler und Aushängeschild 2024

Als Ehrengast empfängt die Messe dieses Jahr den Schreiner Pierre Renart, bekannt für seine Fähigkeit traditionelles Können und moderne Techniken zu verbinden. Kennzeichen seiner vom Möbiusband inspirierten Kreationen sind einzigartige und gewagte Kurven. Als wahre technische Wunderwerke verbinden seine Möbel-Werke Eleganz und klare Linien, ganz ohne deren Funktion zu beeinträchtigen. Pierre Renart verkörpert hierdurch die Essenz der Kreativität im Kunsthandwerk.



Pierre Renart, Möbius-Konsole aus Padouk © Mobilier National

„L'Espace Collection“ im Zeichen der Dosen, Schreine und Schatullen

„L'Espace Collection“ präsentiert in diesem Jahr eine erstmalig gezeigte Ausstellung zum Thema „Dosen, Schreine und Schatullen“. Anlässlich dieses Projektes haben 31 kreative Köpfe Originalwerke exklusiv für diese Ausstellung angefertigt. Diese Unikate zeugen vom Schatz und der Vielfalt zeitgenössischer Kreativität des Kunsthandwerks und zeigen sich in einer großen Bandbreite an Stilen, Materialien und Formen. Insgesamt 60 Stücke aus der Sammlung können als exklusive Unikate erworben werden.



Leslie Baron, Juwelierin © jisaysphotographie

Ein maßgeschneidertes Programm – Gelegenheit zum Austausch

Durch ein reichhaltiges und hochwertiges Programm lädt Salon Résonance(s) die Besucher zum Dialog ein. Das Programm:

- **Konferenzen und Präsentationen**, um eine Reflektion über das Kunsthandwerk, seine Herausforderungen und seine Entwicklung anzuregen.
- **Pädagogische Workshops für Kinder**, um verschiedene Materialien auf spielerische und interaktive Art und Weise zu entdecken.
- **Direkte Vorführungen**, projiziert und kommentiert auf einer Großleinwand, um die Geheimnisse des Kunsthandwerks zu enthüllen. In ungezwungener und persönlicher Atmosphäre können Besucher ihre Fragen stellen.



Kiho Kang, Keramikerin

Praktische Informationen

Ort: Messegelände (Halle 1), Avenue Herrenscheidt, 67000 STRASBOURG

Daten: Vom 8. bis 11. November 2024

Öffnungszeiten: Täglich von 10:00 bis 19:00 Uhr, außer Montag, den 11. von 10:00 bis 18:00 Uhr.

Website: <https://www.salon-resonances.com>

Bildmaterial steht auf der Website der Messe zum freien Download zur Verfügung.

Pressekontakt:

Alexandra Diaconu - 06 11 85 14 19 - alexandra.d@agence-aradia.com

Unterstützt von Lisa Dupont - 16 12 12 05 19 - communication@agence-aradia.com

Une manifestation organisée grâce au soutien de nos partenaires :

