

[FÉDÉRATION DES MÉTIERS D'ART D'ALSACE]

DOSSIER DE PRESSE 2020-2021

[PRÉSENTATION]

>>> UNE ASSOCIATION TRÈS ACTIVE AU SERVICE DES MÉTIERS D'ART

La frémaa est née en Alsace, territoire riche d'un patrimoine historique conséquent et d'une tradition artisanale bien ancrée, qui se distingue du reste de la France par une forte représentation des métiers d'art.

La frémaa trouve son origine dans la volonté des professionnels des métiers d'art de se rassembler et d'activer une dynamique de groupe permettant de garantir au public la qualité et l'authenticité de la production métiers d'art en Alsace.

Depuis 1996, année de sa création, la frémaa œuvre ainsi pour la valorisation, la représentation, la promotion et le développement économique des professionnels des métiers d'art.

Dans cette optique, elle organise de nombreuses actions culturelles, économiques et de formation unanimement saluées pour leur haut niveau de qualité et pour les réelles opportunités d'affaires qu'elles représentent pour les professionnels (expositions, salons, boutiques éphémères, formations, publications, etc.)

Une seule exigence sous-tend sa programmation : offrir aux professionnels des métiers d'art des actions conçues pour répondre au mieux à leurs besoins et à leurs attentes.

Organisation professionnelle désormais reconnue au niveau national, la frémaa participe activement au rayonnement et à la défense du secteur des métiers d'art.

>>> LA FRÉMAA : UN LABEL, SYNONYME DE QUALITÉ ET D'EXCELLENCE

La frémaa garantit l'authenticité des pièces présentées lors de ses manifestations, ainsi que la qualité des savoir-faire des professionnels qu'elle représente. Pour adhérer puis pour exposer, ces derniers soumettent leur candidature à un jury exigeant. Au fil des années, cette capacité d'évaluation a conféré à la frémaa un rôle d'expert dans le domaine, reconnu pour son sérieux et ses compétences.

Le label frémaa, considéré comme une référence et un gage d'excellence, distingue ainsi les entreprises qui ont su conjuguer avec succès maîtrise avancée d'un savoir-faire, fabrication à très haute valeur ajoutée, passion et innovation.

La frémaa représente actuellement 165 professionnels. Porteurs d'une identité et de valeurs communes, ces derniers sont fédérés pour faire la promotion de leurs métiers, la démonstration de leurs savoir-faire et participer ensemble au rayonnement du secteur.

[NOTRE ORGANISATION]

La frémaa est portée par un comité directeur composé de 11 professionnels des métiers d'art bénévoles, élus par leurs pairs en assemblée générale.

Le rôle de ce comité directeur est de définir les orientations stratégiques de la frémaa.

Les membres du comité directeur travaillent en étroite collaboration avec une équipe de 4 salariées qui mettent en œuvre la stratégie définie.

La frémaa est présidée par Christian FUCHS, sculpteur sur pierre élu en 2016, et dirigée par Ninon DE RIENZO depuis 2006.

[NOS MISSIONS]

La frémaa œuvre quotidiennement sans relâche pour mener à bien ses différentes missions et atteindre ses objectifs :

>>> Dynamiser, valoriser, représenter, défendre et fédérer le secteur des métiers d'art ;

>>> Accroître la notoriété des professionnels des métiers d'art auprès du public d'une part, et leur offrir une visibilité institutionnelle d'autre part ;

>>> Créer des opportunités de développement économique pour les professionnels du secteur ;

>>> Révéler la vitalité créatrice qui est à l'œuvre au sein des ateliers métiers d'art ;

>>> Sensibiliser le public aux valeurs portées par les métiers d'art ;

>>> Éveiller la curiosité des jeunes pour les métiers d'art et susciter des vocations ;

>>> Accompagner la transmission et la pérennisation des savoir-faire et des ateliers ;

>>> Proposer et mettre en œuvre des projets métiers d'art sur le territoire ;

>>> Accompagner, encourager et renseigner les institutions engagées dans une politique de valorisation des métiers d'art ;

>>> Participer aux réseaux nationaux et européens pour renforcer son expertise.

[NOS ACTIONS]

La frémaa développe chaque année un programme d'actions qualitatif et surtout significatif pour le secteur des métiers d'art, qu'il s'agisse d'actions économiques, culturelles ou de formation.

Les actions menées par la frémaa sont accessibles à tous les professionnels des métiers d'art, qu'ils soient membres de la frémaa ou non. Les membres bénéficient toutefois d'un tarif préférentiel.

>>> EXPOSITIONS ET SALONS 2020 / 2021

Objets magiques

Cette exposition originale est consacrée à l'ex-voto, objet magique adressé en offrande au divin dans l'attente de la réalisation d'un vœu ou à l'issue de la réalisation de celui-ci. 17 créateurs revisitent cette tradition ancestrale et livrent, à travers la création d'objets fascinants, une réflexion surprenante sur le lien entre le visible et le spirituel. Chacun transforme ici une émotion en création et adresse un message de protection, de succès ou de guérison à celui qui la contemple.

>>> Édition 2020 : du 1^{er} juillet au 1^{er} novembre

Les Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)

Les JEMA constituent le plus grand événement international dédié au secteur des métiers d'art. En Alsace, la frémaa est en charge de la coordination de ces journées pour permettre au public d'aller à la rencontre des professionnels et de découvrir des savoir-faire souvent méconnus grâce à des ateliers ouverts, des démonstrations, des ateliers d'initiation, etc.

>>> Édition 2020 : annulée en raison de la crise sanitaire

>>> Édition 2021 : du 6 au 11 avril

Graph am Rhein

Dédié exclusivement aux métiers des arts graphiques, *Graph am Rhein* propose un rassemblement unique d'une vingtaine de professionnels hautement qualifiés (enlumineur, taille-doucier, graveur, relieur, photographe, calligraphe, etc.). Ces professionnels ont à cœur de faire découvrir au public leur métier à travers une programmation pointue et attrayante : expo-vente, ateliers, démonstrations, performances et animations.

>>> Édition 2020 : annulée en raison de la crise sanitaire

>>> Édition 2021 : du 23 au 25 avril

Haut la main !

Organisée sous la Halle Gruber à Obernai, *Haut la main !* est une expo-vente dédiée à la création contemporaine. Cette 3^e édition regroupe près d'une cinquantaine de professionnels dont 5 jeunes talents présentant les dernières tendances des métiers d'art en matière de sculpture, bijoux, arts de la table, luminaire, mobilier, vêtements, accessoires...

>>> Édition 2020 : du 18 au 20 septembre

>>> Édition 2021 : du 21 au 24 mai

Résonance[s], salon européen des métiers d'art

Considéré par les professionnels du secteur comme le salon phare des métiers d'art en France, *résonance[s]* est devenu un événement annuel incontournable pour les prescripteurs, les collectionneurs et les amateurs d'objets singuliers dotés du charme inimitable du fait-main.

La frémaa porte le salon depuis sa création en 2012 et œuvre activement en coulisses pour mettre au point chaque année une édition de haute volée. Elle veille ainsi à maintenir le niveau d'excellence du salon permettant d'affirmer sa position privilégiée au sein du monde de la création et de confirmer son statut de puissant levier économique pour les exposants.

170 créateurs européens sont rigoureusement sélectionnés par un jury exigeant pour l'audace, l'originalité, l'élégance et la créativité de leurs œuvres dans des domaines aussi variés que les arts de la table, la mode, le mobilier, la sculpture, la décoration, le bijou ou encore les arts graphiques.

Sur une surface de plus de 6 000 m², ces professionnels affichent le visage contemporain des métiers d'art en bousculant les codes de la création et en poussant toujours plus loin leurs recherches sur la matière, la couleur et la forme, entre performances techniques et innovations technologiques.

Organisée au Parc des Expositions de Strasbourg, le salon propose également une programmation pointue avec des conférences, ateliers pour enfants, démonstrations et vente aux enchères.

>>> Édition 2020 virtuelle : du 6 au 31 décembre (www.salon-resonances.com)

>>> Édition 2021 : du 11 au 15 novembre

Pièces d'exception

Installée au cœur de l'église des Dominicains de Colmar, *Pièces d'Exception* est une exposition de prestige réunissant une vingtaine de pièces uniques. Les professionnels sélectionnés proposent chacun une œuvre remarquable et complexe, confectionnée avec technicité et virtuosité pendant plusieurs semaines. Véritable parenthèse dans le temps, cette exposition permet le dialogue entre le patrimoine d'hier et la création d'aujourd'hui.

>>> Édition 2020 : annulée en raison de la crise sanitaire

OZ, le Noël des métiers d'art

Organisée en marge du marché de Noël de Strasbourg, *OZ* rassemble une expo-vente et une boutique éphémère dédiées à la pièce créative et à l'objet cadeau dans un lieu somptueux au cœur de Strasbourg, l'Aubette. Cet événement met en lumière le talent d'une cinquantaine de créateurs et permet ainsi au public de dénicher une multitude d'objets cadeaux singuliers, contemporains et audacieux, façonnés à la main. La frémaa propose ici une alternative locale, éthique et raisonnée pour faire ses achats de Noël et privilégier la qualité et l'originalité.

>>> Édition 2020 : du 11 au 23 décembre (en fonction de la situation sanitaire)

>>> Édition 2021 : décembre (dates à définir)

>>> L'ACCOMPAGNEMENT DES MEMBRES

Afin d'accroître la compétitivité de ses adhérents, la frémaa les accompagne quotidiennement par :

>>> **de la formation** en organisant des formations courtes, adaptées aux besoins des professionnels du secteur

- >>> **de la veille sectorielle** en assurant une veille permanente et en regroupant toutes les informations collectées dans une newsletter régulière (appels à candidature, concours, informations juridiques, etc.)
- >>> **de la visibilité** grâce à une valorisation active sur les réseaux sociaux, un nouveau site internet performant, des actions ponctuelles de promotion
- >>> **du conseil et des services personnalisés**

>>> UN DISPOSITIF DE FORMATION UNIQUE PORTÉ PAR LA FRÉMAA

Parce que certains métiers d'art ne disposent plus de filière de formation, mais aussi pour la conservation des spécialités de certains professionnels ou encore du patrimoine culturel des entreprises transmises de génération en génération, la frémaa a mis en place un Dispositif de transmission de savoir-faire rares et d'excellence.

Les objectifs du dispositif sont de :

- sauvegarder et transmettre des savoir-faire rares ou d'excellence ;
- permettre aux ateliers de former une main d'œuvre qualifiée, qui soit adaptée à l'esprit de leur production et de s'engager dans une dynamique de création / innovation ;
- contribuer au développement des métiers d'art et en particulier à la création d'emploi dans ce secteur.

Le projet s'appuie sur la transmission des savoir-faire par un enseignement direct, délivré à temps plein sur une année par un artisan d'art reconnu par la frémaa, au sein de son propre atelier. La formation débute en septembre pour une durée d'un an renouvelable.

En complément, et dans le cadre d'un partenariat avec l'École de Management de Strasbourg, les stagiaires suivent un programme pédagogique en regroupement dans les domaines de l'histoire de l'art, de la création artistique, de la communication, de la création-reprise d'entreprise, etc.

Le dispositif permet chaque année à une dizaine de stagiaires de se former à un métier rare.

À ce jour, 12 sessions de formation ont permis la formation d'une centaine de stagiaires. Plus de 90 % d'entre eux ont poursuivi leurs parcours dans les métiers d'art, avec une création d'entreprise dans 70 % des cas.

Cette action bénéficie :

- du soutien financier du Fonds Social Européen (Alsace, Lorraine) et du Conseil Régional Grand Est ;
- du soutien technique de la Chambre de Métiers d'Alsace et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est ;
- de l'engagement des professionnels sur la transmission des savoirs.

[NOS CONDITIONS D'ADHÉSION]

Les membres de l'association peuvent avoir des statuts différents : membre actif, membre « pépinière », membre satellite ou encore membre sympathisant.

Conditions d'admission :

- Maîtriser techniquement un savoir-faire relevant de la nomenclature officielle des métiers d'art validée par l'arrêté interministériel du 24.12.15 ;
- Exercer ce métier de façon prépondérante dans son activité professionnelle ;
- Avoir son atelier de production au sein de la Région Grand Est (sauf à titre exceptionnel pour les membres satellites) ;
- Être immatriculé soit à la Chambre Régionale des Métiers et de l'Artisanat, soit à la Maison des Artistes, soit à la Chambre de Commerce et d'Industrie ou encore inscrit en profession libérale ou en coopérative ;
- Signer et respecter la charte déontologique de la frémaa.

Les professionnels inscrits dans la catégorie « Création » doivent intervenir à la fois dans la conception et la réalisation de leurs ouvrages. Par ailleurs, leur production doit justifier :

- d'une esthétique contemporaine ;
- d'une démarche originale et créative ;
- d'un travail de recherche et de renouvellement.

Les productions des professionnels inscrits dans les catégories « Savoir-faire » ou « Patrimoine et restauration » doivent justifier :

- d'un respect des matériaux d'origine
- d'un respect des règles de l'art conformément aux spécificités de leur métier
- pour les métiers de la restauration, le critère essentiel est que l'artisan et ses collaborateurs travaillent dans le respect absolu de l'objet qui leur est confié et de son auteur, qu'ils en connaissent le style, les matériaux et les techniques. Les travaux de restauration doivent être réversibles.

[NOS PARTENAIRES]

Les actions de la frémaa sont rendues possibles grâce à la forte implication de nombreux partenaires :

Institutionnels

- Fonds Social Européen
- DRAC Grand Est
- DIRECCTE Grand Est
- Région Grand Est
- Chambre de Métiers d'Alsace
- CCI Alsace Eurométropole
- Conseil Départemental du Bas-Rhin
- Conseil Départemental du Haut-Rhin
- Ville et Eurométropole de Strasbourg
- Ville de Colmar
- Ville d'Obernai
- Ville de Sélestat
- Ville d'Andlau
- Communauté de Communes du Pays de Barr
- Institut National des Métiers d'Art
- Pôle emploi

Privés

- Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne
- École de Management de Strasbourg
- Université de Strasbourg
- Ateliers de la Seigneurie / CIP d'Andlau
- Agence d'Attractivité d'Alsace
- Institut Européen des Arts Céramiques
- Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers
- Pâtisserie Christian
- Géant des Beaux-Arts
- Cave de Turckheim
- Rotary Club Strasbourg Ouest
- Maison de l'Artisanat

Médias

- France 3 Grand Est
- Alsace 20
- Coze Magazine

[CONTACTS]

- >>> Relations presse Elisa HECKMANN
elisa.heckmann@fremaa.com
06 48 25 64 58

- >>> Contact contact@fremaa.com
06 76 09 42 40

- >>> Adresse frémaa – Fédération des métiers d'art d'Alsace
1 B, rue de l'École
67140 ANDLAU

- >>> frémaa Site : www.fremaa.com
Facebook : @associationfremaa
Instagram : @fremaa_
Twitter : @fremaa_alsace

- >>> Salon résonance[s] Site : www.salon-resonances.com
Facebook : @salonresonances
Instagram : @salonresonances